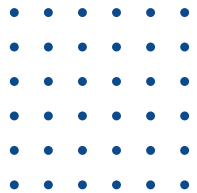




Sigle : E.N.S

Année de Création: 1978

Ministère de l'Enseignement Supérieur,  
de la Recherche Scientifique  
et de l'Innovation.



REJOIGNEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

 [facebook.com/ENSUSMBA](https://facebook.com/ENSUSMBA)

 [instagram.com/ens\\_usmba](https://instagram.com/ens_usmba)

 [ens.usmba.ac.ma](https://ens.usmba.ac.ma)



المدرسة العليا للأساتذة بفاس  
ⵜⴰⵎⴰⵎⴰⵏⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵎⴰⵏⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵎⴰⵏⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵎⴰⵏⵜ  
ECOLE NORMALE SUPERIEURE DE FES



جامعة سیدی محمد بن عبد الله - فاس  
ⵜⴰⵎⴰⵎⴰⵏⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵎⴰⵏⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵎⴰⵏⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵎⴰⵏⵜ  
UNIVERSITÉ SIDI MOHAMED BEN ABDELLAH - FES

LICENCE D'ÉDUCATION :  
SPÉCIALITÉ ENSEIGNEMENT  
SECONDAIRE – LANGUE FRANÇAISE



Coordinateur : Dr. Abdelaziz Rabie  
Chef de département : Dr. Rachida Gougil  
[abdelaziz.rabie@usmba.ac.ma](mailto:abdelaziz.rabie@usmba.ac.ma)

المدرسة العليا للأساتذة  
ⵜⴰⵎⴰⵎⴰⵏⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵎⴰⵏⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵎⴰⵏⵜ ⵏ ⵜⴰⵎⴰⵎⴰⵏⵜ  
ECOLE NORMALE SUPERIEURE

**OBJECTIFS:**

Préparer les étudiants au métier d'enseignant ;

Doter les étudiants d'une formation solide en langue française et dans les disciplines de base utiles à l'enseignement du français (littérature, linguistique, didactique générale, sciences de l'éducation, Digital Skills) ;

Permettre aux étudiants d'acquérir des savoirs et savoir-faire en rapport avec le métier d'enseignant de français dans le secondaire ;

Initier les étudiants à la recherche dans le domaine de l'enseignement du français.



**DÉBOUCHÉS :**

Accéder aux Centres régionaux des métiers de l'éducation et de la formation (CRMEF)

Poursuivre des études supérieures en master et doctorat.

**CONDITIONS D'ACCÈS :**

Selon la circulaire ministérielle à propos de l'accès au cycle de la licence en éducation (CLE)

**MODALITÉS DE VALIDATION DU MODULE**

La note minimale pour valider le module doit être supérieure ou égale à 10/20

Examen de fin de semestre : 40%

Contrôles continus : 60%

**PREMIÈRE ANNÉE**

**SEMESTRE 1**

M1	Grammaire 1
M2	Phonétique/Phonologie
M3	Genres littéraires et Typologie textuelle
M4	Initiation à la linguistique
M5	Histoires des idées et des arts 1
M6	Les grands mythes
M7	Méthodologie de travail universitaire, Digital skills et Langue 1

**SEMESTRE 2**

M8	Grammaire 2
M9	Lexicographie/Lxicologie
M10	Catégories du récit
M11	Poésie et versification
M12	Histoire des idées et des arts 2
M13	INITIATION AUX GENRES DRAMATIQUES
M14	Digital skills en éducation et Langue 2

**DEUXIÈME ANNÉE**

**SEMESTRE 3**

M15	Littératures africaines de langue française 1
M16	Introduction à l'interculturel
M17	Lecture du texte littéraire 1: le théâtre classique
M18	Morphosyntaxe 1
M19	Stylistique
M20	Sciences de l'éducation
M21	Développement personnel et Langue 3

**DEUXIÈME ANNÉE**

**SEMESTRE 4**

M22	Sémiotique
M23	Sociolinguistique
M24	Lecture du texte littéraire 2: Poésie du XIXe siècle
M25	Morphosyntaxe 2
M26	Littératures africaines de langue française 2
M27	Approches et méthodes didactiques
M28	Histoire, art et patrimoine du Maroc / Langue 4

**TROISIÈME ANNÉE**

**SEMESTRE 5**

M29	Sémantique
M30	Lecture du texte littéraire 3: le roman du XXe siècle
M31	Psycholinguistique
M32	Didactique du français
M33	Déontologie du métier
M34	Droit, civisme et citoyenneté / Langue 5

**SEMESTRE 6**

M35	Analyse du discours et énonciation
M36	Critique littéraire
M37	Docimologie et évaluation
M38	Langue 6
M39	Histoire de l'Enseignement du français
M40	Initiation à la recherche scientifique